

PRESSEMELDING ... fra nordic art info

Inspeksjon: Svalbard

(Oslo 23. oktober 2006) *Sylskarpe bilder, fulle av farger, rytmer og bevegelse – det er noe av hva nordic art info kan by på denne uken når vi presenterer Are Silands inspeksjon av Svalbard.*

FOR DE FLESTE AV OSS ER SVALBARD et relativt ukjent fenomen. Et isøde hvor isbjørnene lurder bak neste hushjørne, og av og til bryter de seg inn i huset ditt. På Svalbard har man ski og gevær. Det er dyrt der, og for å være helt ærlig ville jeg heller ta turen sydover og bruke pengene på fortauskafé i Roma, enn på et opphold i vår nordlige "koloni". Men så er ikke jeg overvettes naturgal heller. Svalbard er dessuten fullt av kullstøv og triste russiske arbeidere. Vi har en fylkesmann der. Hva skal vi egentlig med Svalbard?

Så kommer denne fotografen, full av begeistring – med 4-5000 bilder fra Svalbard på harddisken. For ham er Svalbard magisk. Han viser oss bilde etter bilde, – og litt etter litt begynner jeg å se et annet Svalbard. ARE SILAND har sett og fotografert til lands og til vanns: is, lav, fjell, veier i gruvebyer. Han har foretatt en grundig fotografisk inspeksjon – med et estetisk blikk. Blant disse tusenene av bilder har han så gjort et kritisk utvalg som nå vises i nordic art info.

Og utstillingen er velsignet fri for isbjørner og pingviner! Faktisk er det ikke et eneste dyr å se på bildene. Fokuset er ikke på naturen som natur. Siland har abstrahert, han har fanget naturens former, rytmer og farger mer enn det "gode" motivet som flinke naturfotografer gjerne gjengir i blad for de fagteknisk interesserte.



ARE SILAND, KUNSTNERBIOGRAFI

Født 1977, Rykkinn. Bor og arbeider i Oslo

UTSTILLINGER OG PROSJEKTER

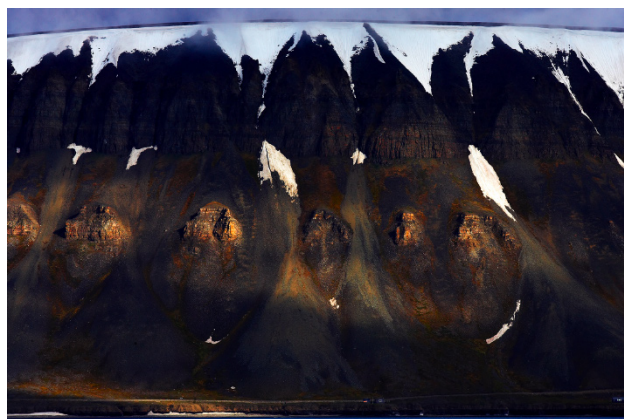
2006 Ekspedisjon: Svalbard. nordic art info, Oslo
2004 Barnas kulturfestival. Prosjektansvarlig
1991–94 Grafittiprojekt med Bærum kommune

ANNET

- ▶ Klovn og sjonglør
- ▶ Designer (platecovere, websider, flyers m.m.)
- ▶ Publisert bilder i flere tidsskrifter
- ▶ 3D-visualisering av arkitektur
- ▶ Grafittikunstner

UTDANNELSE

1993 Teknisk tegner



TID, STED & KONTAKTINFORMASJON:

Tors 26. oktober kl 19.00–21.00 (åpning)
Fre 27. oktober kl 14.00–18.00;
Lør 28.–søn 29. oktober kl.12.00–16.00

nordic art info

Brugt. 3 c, 4.etg., 0186 Oslo

KONTAKTPERSON:

Hanne Storm Ofteland, gallerist
Mob. 472 35 186 – E-post: gallery@nordicart.info

HØYOPPLØSELIGE PRESSEBILDER:

www.nordicart.info/presse.html

nordic art info

Brugt. 3 c, 0186 Oslo
Tlf: (+47) 472 35 186
www.nordicart.info

Org.nr. 986 316 868
Kontonr. 0539.23.36062
gallery@nordicart.info